



**Report attività formative svolte da WeMake presso l'Istituto Comprensivo
Cantu di Milano.**

A.s. 2021-22

WeMake ha svolto nell'anno accademico 2021-22 attività di formazione formatori presso l'Istituto Comprensivo Cantu' di Milano a seguito del conferimento d'incarico ottenuto in risposta al bando "Avviso pubblico di manifestazione di interesse per il conferimento dell'incarico di formazione digitale del personale docente nell'ambito del progetto "can2thefuture" (ai sensi del P.N.S.D. azione#25)"

L'attività si è svolta **dal mese di dicembre 2021 al mese di giugno 2022.**

Queste le attività svolte per modulo formativo:

1)FORMAZIONE AVANZATA: MAKING E DIDATTICA LABORATORIALE E CREATIVA

Obiettivi generali:

- Usare laser cutter, stampa 3d, plotter da stampa e taglio
- Apprendere l'uso del making e delle metodologie hands-on e learning by doing nella didattica
- Progettare, prototipare, trasformare un'idea in realtà come didattica delle competenze

Maker 1: abilitazione uso macchine (LaserBox, Cameo Silhouette, Prusa i3, Ultimaker 3)

tot ore 10

Utilizzo e manutenzione macchine

Contenuti formativi	or e	orario	giorno
----------------------------	-----------------	---------------	---------------



a. Lasercut: techniques and tools docente Sara Savian	2	16.30-18. 30	15 dicembre 2021
b. Plotter da taglio: techniques and tools docente: Chiara Amendola	2	16.30-18. 30	12 gennaio 2022
c. 3D printing: techniques and tools Docente: Francesco	2	16.30-18. 30	9 febbraio 2022

Sono inoltre state messe a disposizione 4 ore per consulenza telefonica e in presenza delle macchine.

Presenti al corso i docenti:

Brusetti Ronny

Sardo Lorenzo

Velenosi Massimo

Fiamingo Vittorio

Sesana Laura

Cirillo Antonella

De Angelis Domenico

Vascelli Manuel

Enrico Mauri



**Maker2: Making per una didattica laboratoriale hands-on
(prototipazione e progettazione di oggetti)
tot ore 13**

Software per la progettazione digitale

Contenuti formativi	ore	orario	giorni 2022
Inkscape: formazione sul software di progettazione grafica 2d opensource Inkscape e suo utilizzo per il taglio laser. docente Sara Savian	5,5	16.30-19.30	26 gennaio e 2 febbraio
Plotter da taglio: techniques and tools docente: Chiara Amendola	2,5	16.30-19.00	19 gennaio
Tinkercad e software per la modellazione 3D opensource, lo slicing e il software CURA docente: Francesco Perego	5	16.30-19.00	16 e 23 febbraio

Presenti al corso i docenti:

Brusetti Ronny

Sardo Lorenzo

Velenosi Massimo

Fiamingo Vittorio

Sesana Laura

Cirillo Antonella

De Angelis Domenico

Vascelli Manuel

Ciccopiedi Eliana

Ruberto Viviana

Enrico Mauri



Maker 3: Making per una didattica della creatività

Tot ore 17

Dall'idea al progetto

Contenuti formativi	ore	orario	giorni
La didattica Project Based Learning (PBL) e la progettazione per challenge	2,5	16.30-19.00	23 marzo
dal brainstorming al codesign: tecniche e strumenti	3	16.30-19.30	30 marzo
la formulazione dell'idea per gruppi: tecniche e strumenti- - L'elaborazione del progetto	3	16.30-19.30	4 maggio
Elementi di autovalutazione di gruppo- L'elaborazione del progetto	3	16.30-19.30	11 maggio
L'elaborazione del progetto	2,5	16.30-19.00	18 maggio
Documentazione e narrazione del progetto - Rilascio e comunicazione-	3	16.30-19.30	25 maggio



L'elaborazione del progetto			
-----------------------------	--	--	--

Docenti: Sara Savian, Cristina Martellosio

Presenti al corso i docenti:

Brusetti Ronny

Sardo Lorenzo

Velenosi Massimo

Fiamingo Vittorio

Sesana Laura

Cirillo Antonella

De Angelis Domenico

Vascelli Manuel

Ciccopiedi Eliana

Ruberto Viviana

Enrico Mauri

2. CITTADINANZA E PERSONA: CONSAPEVOLEZZA DIGITALE E MEDIA EDUCATION

Obiettivi generali:

- Strutturare percorsi legati alla consapevolezza digitale per gli studenti
- Usare strumenti digitali per potenziare i percorsi di cittadinanza e lo sviluppo delle life skills
- DigitalCitizen: Making e consapevolezza digitale, percorsi di arte terapia e uso del making per ragionare su se stessi, sul rapporto con gli altri e con la tecnologia in un'ottica di inclusione e consapevolezza

Totale ore percorso: 20



Sono previsti **4 incontri di 5 ore** nelle seguenti date: **31 maggio, 10-14-22-giugno 2022**

Contenuti formativi

- metodi e tecniche per la realizzazione di laboratori creativi multimediali.
- strumenti creativi per la prevenzione di disagi specifici come le dipendenze da internet e il cyberbullismo.
- utilizzo dei nuovi media in contesti educativi e sociali
- Come stimolare un'elaborazione critica circa la diffusione e l'utilizzo di internet tra i nativi digitali.
- la consapevolezza sulla propria esistenza e socialità online

Docente: Chiara Amendola

Brusetti Ronny

Sardo Lorenzo

Velenosi Massimo

Fiamingo Vittorio

Sesana Laura

Cirillo Antonella

De Angelis Domenico

Vascelli Manuel

Ciccopiedi Eliana

Lanfredini Chiara

Di Buò Valeria

Le date e i contenuti sono stati concordati con il prof. Brusetti che ha monitorato le attività svolte anche in termini di presenze.

Tutte le lezioni sono state corredate da documentazione messa a disposizione dei docenti.